



PICS'N' STUFF

HANTKEMACHT
PHOTOZINE 25/26



© Kai Stoeckel

Liebe*r Leser*in,

Du blätterst gerade durch mein zweites „Hantkemacht Photozine“ :)

Auf die erste Ausgabe habe ich letztes Jahr viel liebes Feedback bekommen. DANKE dafür! Wer vergangenes Jahr noch nicht im Verteiler war, findet die Ausgabe [hier](#).

Es erscheint jährlich, ist eine Art Jahresrückblick und soll Dich mit Fotos, Informationen und Inspirationen aus meiner Foto-Bubble versorgen.

In dieser Ausgabe zeige ich Dir wieder eine Auswahl meiner Produktionen und was ich neben Fotoshootings noch so gemacht habe.

Ich habe z. B. mein erstes Imagevideo zu meiner Arbeit gedreht, bin in ein weiteres Studio eingezogen, hatte eine tolle Fotoausstellung, einen Job, für den ich 10 Tage nach Indonesien gereist bin, und habe die Studiotage ins Leben gerufen.

Vielleicht entdeckst Du Dich sogar auf einem Foto im Hantkemacht Photozine.

DANKE, dass Du Teil der Bubble bist!

Deine Lisa

THE CLOUD

Im Juni wurde ich von meiner lieben Fotografie Kollegin Sophie Wanninger angeschrieben und gefragt, ob ich Teil einer FLINTA Studiogemeinschaft werden möchte.

Ja, ich will!

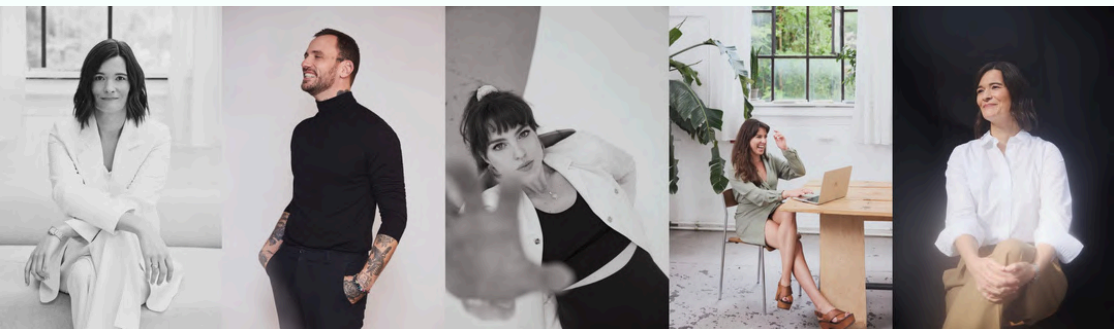
Und so schnell war neben dem Bureau Beletage ein zweiter toller Raum für meine Kund*innen geschaffen.

„The Cloud“

In München gibt es wenig bezahlbaren Raum um Produktionen in einem über 100qm großen Tageslichtstudio wie diesem zu realisieren. Umso schöner, dass ich dank Sophie und ihrer Initiative die Möglichkeit bekommen habe.

Der Raum ist nicht nur ein Mietstudio, sondern auch ein Raum für Begegnung und Austausch durch Workshops und Events.





STUDIO TAGE

Die Studiotage finden ab 2026 einmal im Jahr statt und sind perfekt, wenn Du aktuelle, hochwertige Bilder von Dir brauchst, aber kein umfangreiches, individuelles Shooting buchen möchtest. In einem klar strukturierten Ablauf mit Hair & Make-up Touch-up und einem halbstündigen Shooting entstehen authentische Portraits, die Dich professionell und echt zeigen.

Die Studiotage 2026 finden am 7. und 8.2. statt.

HIER GEHT'S ZUR ANMELDUNG

Der 7.2. ist komplett ausgebucht. Ein paar freie Slots gibt es noch am 8.2.
(Stand 10.1.2026)

IMAGE VIDEO



Im Oktober habe ich mit Kai Stoeckel mein erstes Imagevideo gedreht. Es fühlt sich an wie ein Gamechanger für meine Onlinepräsenz, denn zum ersten Mal sehen Interessent*innen ganz kompakt, wie ein Fotoshoot bei mir ablaufen kann. Auch wenn ich in den Beratungs- und Kennenlerncalls immer davon spreche, ist es für die meisten Menschen schwer vorstellbar. Und in Zeiten von KI, ist es einmal wichtiger zu unterstreichen, dass ein professionelles Fotoshooting ein ganzheitlicher (Entfaltungs-)Prozess ist und ein Erlebnis. Etwas, was die meisten Menschen in ihrem Leben nicht so oft machen werden. Darum ist mir umso wichtiger, dass diese tendenziell seltene Erfahrung positiv in allen Zellen abgespeichert wird.

HIER KANNST DU DIR DAS VIDEO ANSCHAUEN

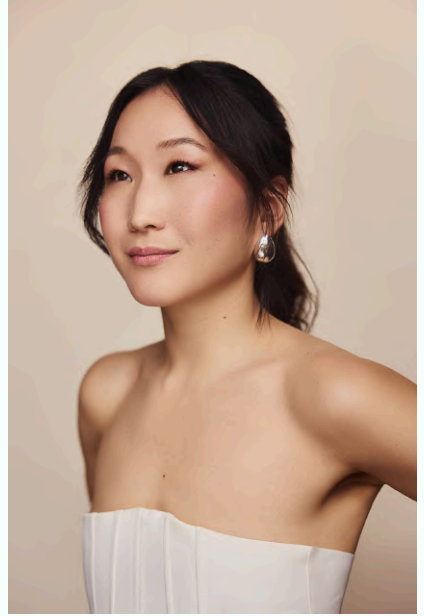


M.Stories – Art Exhibition

MUNICH

Mein fotografisches Jahr startete direkt mit einer coolen Ausstellung. Zum zweiten Mal durfte ich meine Arbeit beim M.Stories Female Business Festival 2025 zeigen, diesmal unter dem Motto „Change the Game“.

Dafür habe ich exklusiv eine Portraitstrecke produziert.
Vier beeindruckende Frauen, vier einzigartige Geschichten.



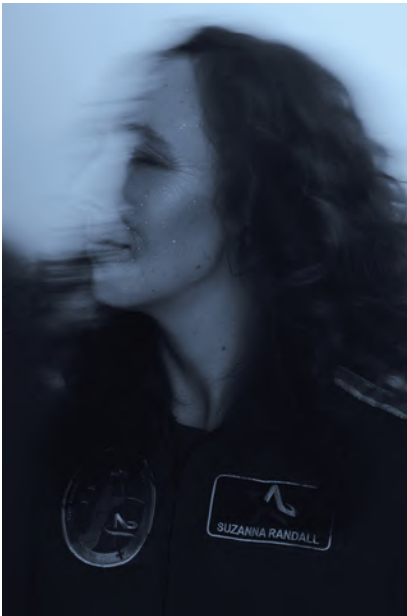
Saruul Krause-Jentsch: Head of Podcast bei Spotify

Saruul Krause-Jentsch gestaltet die Podcast-Welt bei Spotify! Als Head of Podcast treibt sie kreative Formate voran und gibt neuen Stimmen eine Bühne. Ihr Einfluss auf die Branche ist wirklich inspirierend – sie führt mit Vision, Leidenschaft und Innovation.



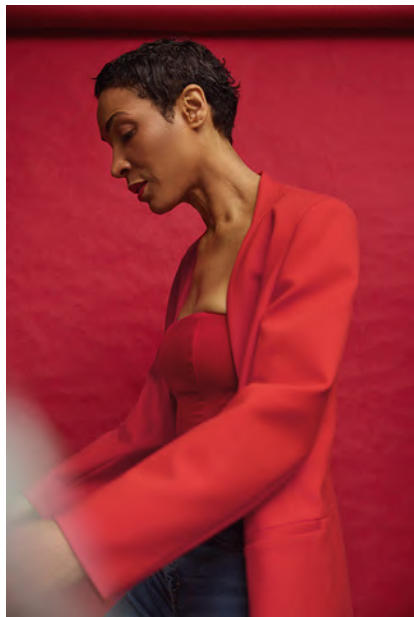
Suzanna Randall: Astrophysikerin und angehende Astronautin

Suzanna Randall greift nach den Sternen – im wahrsten Sinne des Wortes! Als Astrophysikerin und angehende Astronautin durchbricht sie Grenzen in Wissenschaft und Raumfahrt. Mit ihrer Leidenschaft und ihrem Engagement inspiriert sie die nächste Generation, groß zu träumen und neue Wege zu gehen.



Annabelle Mandeng: Schauspielerin, Moderatorin, Künstlerin

Annabelle Mandeng ist Schauspielerin, Moderatorin, Synchronsprecherin, Podcasterin und Künstlerin, die mühelos jede Bühne beherrscht, auf der sie steht. Mit ihrem Charisma, Talent und ihrer Präsenz sprengt sie Grenzen und definiert das Spiel neu. Ein Vorbild in jeder Hinsicht!



Martina Panchyryz: Gründerin M.STORIES

Martina Panchyryz ist die visionäre Gründerin des Female Business Festival und schafft einen Raum, in dem Frauen sich vernetzen, inspirieren und gegenseitig stärken. Mit ihrer Leidenschaft und ihrem Tatendrang verändert sie das Game für Unternehmerinnen und weibliche Führungskräfte.



INDONESIEN



*„Wir haben kein Problem mit
den vielen Menschen, die in
unser Land reisen.*

*Problematisch ist nur, wenn
sie unsere Kultur und unsere
Traditionen missachten.“*

Indonesischer Guide

Der Erlebnisreiseanbieter DIAMIR hat mich engagiert, im Oktober nach Indonesien zu reisen, um dort Fotos von der Reise, dem Land und den Menschen zu produzieren.

Unsere Reise führte von Jakarta in den Regenwald Borneos, um Orang-Utans und Nasenaffen zu sehen, weiter nach Bali zu Tempeln und Vulkanen und schließlich mit einem Hausboot zwischen den unzähligen Inseln bis nach Komodo.

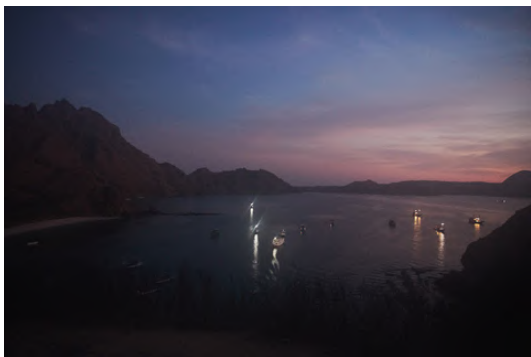
Diese wenigen Zeilen fassen nicht ansatzweise zusammen, wie umfangreich, beeindruckend und abenteuerlich diese Reise war.

Bewegt hat mich die Aussage einer unserer großartigen einheimischen Guides: „Wir haben kein Problem mit den vielen Menschen, die in unser Land reisen. Problematisch ist nur, wenn sie unsere Kultur und unsere Traditionen missachten.“ Gemeint waren damit Menschen, die z. B. für besonders exklusiven Content Grenzen überschreiten.

Ich denke, wir können spüren, was grenzüberschreitend ist und was in Ordnung ist. Auf dieses Gefühl sollten wir hören und anderen Menschen und Kulturen respektvoll gegenüberreten.

EIN BEST OF
ALLER FOTOS
FINDEST DU
HIER.





FRIDA

FRAUEN IN DER ARCHITEKTUR

„.... ist ein Thema, dem es sich anzunehmen gilt. Auch wenn schon viele Schritte gegangen worden sind im Hinblick auf die Gleichberechtigung in diesem Berufsfeld – wir befinden uns immer noch in einem strukturell bedingt männerdominiertem Feld und damit immer noch mitten im Prozess. Statistisch sind zwei Drittel Frauen im Architekturstudium, aber nur noch ein Drittel im Beruf. Diese Zahl ist keine Randnotiz. Sie ist ein strukturelles Ungleichgewicht. Und auch wenn es bei uns im Büro ausgeglichen sind, weil wir nicht nach Geschlecht filtern, sondern nach guten Architekt:innen möchten wir diese Realität sichtbar machen. Nicht mit dem Zeigefinger. Sondern mit offenen Ohren, mit Gesprächen und mit dem Willen, uns stetig weiterzuentwickeln. Denn wer glaubt, schon am Ziel zu sein, bleibt stehen. FRIDA ist kein fertiges Konzept, sondern ein Prozess. Eine Einladung sieht über Rollenbilder, Vereinbarkeit, Aufstiegschancen, Sichtbarkeit und Verantwortung auszutauschen und zu sprechen. Wir wollen zeigen, dass es anders geht. Und dass es sich lohnt, diesen Weg zu gehen. Gemeinsam. Schritt für Schritt.“

Brückner Architekten



DANKE, an das Team von Brückner Architekten,
dass ich diese wichtige und tolle Kampagne fotografieren durfte!!!



Petra Jenner
Senior Vice President

Juan Jesús Perea Rodríguez
Group Vice President

Philipp Behre
Field CTO



Branding



Grob geschätzt werde ich aktuell zu 50%-60% von Einzelunternehmenden und Start-ups gebucht. Die häufigsten Einsatzzwecke der Fotos sind für Websites, Social Media und PR. An erster Stelle benötigen meine Kund*innen Portraits von sich, aber auch Arbeitssituationen und ggf. Stimmungsfotos.



Personal

Auch 2025 standen wieder viele Einzelunternehmende vor meiner Kamera, denen es wichtig ist, ihre Brand durch authentisches und gleichzeitig hochwertiges Foto- und Videomaterial zeigen zu können. Darunter waren Künstler*innen, Coaches, Therapeut*innen, Anwälte, Designer*innen, Schauspieler*innen uvm.

DO YOU REMEMBER MY WISH FROM SANTA(LAST YEAR)?

„Als Schottland Fan steht auf meinem Wunschzettel, irgendwann an einem Buch über die Geheimnisse der Insel mitzuwirken. Am liebsten möchte ich Land und Leute fotografieren, Handwerk, Traditionen UND Whisky Destillieren. Nicht, dass ich eine großartige Whisky Trinkerin bin, aber nachdem ich an dem preisgekrönten Buch „Bier Unser“ mitgewirkt habe, bin ich verzaubert worden von den leidenschaftlichen Brauer*innen. Ich bin ganz gespannt, was die Distiller*innen für Geschichten zu erzählen haben.“



Er ist nicht ganz in Erfüllung gegangen... aber fast.
Zumindest war ich in 2025 bereits sechs Wochen am Stück in Schottland unterwegs,
drei Wochen mit dem Campervan und drei Wochen vor Ort in Edinburgh.
In dieser Zeit hatte ich zwei tolle Shootings und vielleicht klappt es ja eines Tages sogar
mit dem Buch.

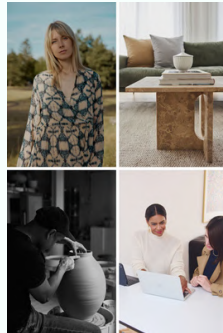
PRICING GUIDE



Ein Fotoshooting ist ein ganz persönlicher, individuell gestalteter Prozess – maßgeschneidert auf Dich, Deine Geschichte und Deine Vision. Es entsteht in echter Begegnung von Mensch zu Mensch, mit Raum für Authentizität, Tiefe und Emotion. Die Bilder und Videosequenzen zeigen daher nicht nur Deine professionelle Seite, sondern spiegeln Deine innere Entwicklung, Deine Stärke und Dein echtes Wesen wider.

In mehreren Paketen habe ich für Einzelunternehmende ein best of aus über 15 Jahren Fotografie-Erfahrungen konzipiert, die sowohl Foto, als auch Foto- und Videomaterial beinhalten.

Frage den aktuellen Pricing Guide für 2026 inklusive Kennenlernvideo unverbindlich bei mir an.



DANKE

Tausend Dank, an alle meine Kund*innen für euer Vertrauen und die vielen schönen Produktionen, die wir gemeinsam hatten.

Es ist kaum zu glauben, dass ich bereits seit sieben Jahren 100% selbstständig bin. Ich habe 1 Jahr vor der Pandemie gegründet und habe seitdem einige Wellen gesurft. Ich bin dankbar für alle Menschen, die uns Freelancer buchen und supporten.

Wer mich einmal mehr unterstützen möchte - ich freue mich riesig über eine Google Bewertung.



 **Nora Esser**
7 Rezensionen · 6 Fotos

★★★★★ vor einem Monat

Ich bin wahnsinnig froh, der Empfehlung meiner Kollegin gefolgt zu sein und mein Business-Fotoshooting mit Lisa in meinen Praxisräumlichkeiten zu machen – und es hat sich von Anfang an angefühlt, als würden wir uns schon lange kennen. Die Atmosphäre war entspannt, voller Leichtigkeit und Humor, sodass ich mich rundum wohlfühlt habe – und das sieht man den Bildern auch an!

Meine Ideen wurden nicht nur verstanden, sondern richtig schön umgesetzt – ergänzt durch Lisa eigene kreativen Impulse und mitgebrachtem Equipment, das einfach perfekt gepasst hat. Es sind authentische Bilder entstanden, die mich als Therapeutin in meiner Persönlichkeit zeigen und gleichzeitig genau das einfangen, was meine Arbeit ausmacht: eine ruhige, wertschätzende, humorvolle und klare Atmosphäre, in der Raum entsteht für Emotionen, Unbekanntes, Dynamik und Entwicklung.

Tausend Dank Liebe Lisa für diesen sonnendurchfluteten Tag und die tollen Bilder – ich bin mehr als happy mit dem Ergebnis!

 **relations GmbH**
1 Rezension

★★★★★ vor einem Monat

„Lisa hat jetzt schon zum dritten Mal für uns Bilder für unsere Website gemacht. Mittlerweile sind wir ein eingespieltes Team. Wir planen die einzelnen Szenen oft sehr detailliert – die Personenkonstellationen, Equipment und den Zeitplan. So bekommt Lisa eine gute Vorstellung davon, was wir uns wünschen, und das Ergebnis bestätigt es jedes Mal.

Lisa ist nicht nur sympathisch, sondern auch direkt, wenn es um Korrekturen geht, sehr professionell.

 **Lara Zentner**
Local Guide · 14 Rezensionen · 1 Foto

★★★★★ vor einem Monat

Ich hatte schon zwei Fotoshootings mit Lisa und bin nicht nur von den tollen Ergebnissen begeistert, sondern von der ganzen Experience. Ich hatte davor noch nie ein professionelles Fotoshooting und war die Tage vorher aber auch an dem Tag selber ziemlich aufgeregt. Lisa hat mich von Anfang an die Hand genommen, sowohl bei der Outfit Auswahl, wie bei dem Fotoshooting selbst was Posen etc. angeht. Ich habe mich total wohl gefühlt und das sieht man bei den Ergebnissen eindeutig 😊

 **Anija S.**
Local Guide · 97 Rezensionen · 41 Fotos

★★★★★ vor 9 Monaten

Ich habe bei Lisa einen Blitz-Workshop gebucht um meine vorhandenen Skills weiter auszubauen. Neben der tollen Vorbereitung, der herzlichen Atmosphäre war der Workshop sehr kompetent und pragmatisch gestaltet. Hands On und Praxis-orientiert. Absolute Empfehlung!

 **Annabelle Mandeng**
8 Rezensionen · 1 Foto

★★★★★ vor 9 Monaten

Lisa Hantke kann ich als Fotografin - und als Mensch! - nur jedem empfehlen! Ihre Professionalität und Kreativität machen die Zusammenarbeit zu einem großen Vergnügen von den Endergebnissen der Fotos ganz zu schweigen. Wirklich klasse!

Annabelle Mandeng
(Schauspielerin, Moderatorin, Künstlerin & Podcasterin von „Aktivkohle“)

THANKS FOR READING

Let's get in touch and create photos you love!

Website: www.lisahantke.de

Mail: info@lisahantke.de

Insta: [@lisa_hantke](https://www.instagram.com/lisa_hantke)

Tel: (+49) 174 930 61 62

LISA HANTKE
PHOTOGRAPHY